

III OGÓLNOPOLSKI KONKURS KOŁĘD I PASTORAŁEK DLA SOLISTÓW „HEJ KOŁĘDA, KOŁĘDA”

REGULAMIN

I. ORGANIZATOR

ATElier Kultury w Jaworznie - samorządowa artystyczna instytucja kultury, wpisana do Księgi Rejestrowej Instytucji Kultury w Jaworznie pod numerem 7, NIP: 632 202 73 73, 43-600 Jaworzno, ul. A. Mickiewicza 2, tel.: +48 32 762 91 44, e-mail: katarzyna.kalas@archetti.pl.

II. TERMIN I MIEJSCE KONKURSU

Etap I - do 30 grudnia 2021 r. przysyłanie nagrań.

Etap II - 26 stycznia 2022 r. przesłuchania uczestników wyłonionych z I etapu.

Godzina 9.00 ATElier Kultury w Jaworznie ul. Wiosny Ludów 1, 43-608 Jaworzno, tel. 32 762 91 44 w. 15.

III. CEL KONKURSU

1. Kultywowanie tradycji Świąt Bożego Narodzenia.
2. Rozbudzenie w dzieciach i młodzieży zainteresowań wokalnie- muzycznych oraz zachęcenie do wspólnego śpiewania i muzykowania.
3. Prezentacja talentów muzycznych i wokalnych dzieci i młodzieży.
4. Konfrontacja, wymiana doświadczeń oraz ocena dorobku artystycznego wykonawcy.

IV. ZASADY UCZESTNICTWA W KONKURSIE

Konkurs odbędzie się w następujących kategoriach:

1. Kategoria I Dzieci Przedszkolne – 5, 6 latki.
2. Kategoria II Uczniowie Klas I – III Szkół Podstawowych.
3. Kategoria III Uczniowie Klas IV – VIII Szkół Podstawowych.
4. Kategoria IV Uczniowie Szkół Średnich.

V. WARUNKI UCZESTNICTWA:

1. Przesłuchania konkursowe składają się z dwóch etapów.

ETAP I - Solista jest zobowiązany wysłać nagranie z prezentacją dwóch utworów: kolędę obowiązkową dla danej kategorii wiekowej oraz drugą kolędę, pastorałkę lub piosenkę świąteczną (w języku polskim) o kontrastującym charakterze w terminie do **30 grudnia 2021 r.**

Wyniki I etapu zostaną ogłoszone na stronie internetowej www.atelierkultury.pl 10 stycznia 2022 r.

ETAP II - Soliści wyłonieni z etapu I zaprezentują wcześniej wybrane utwory na scenie instytucji **26 stycznia 2022 r.**

W przypadku niemożliwości przeprowadzenia II etapu związanego z ewentualnymi obostrzeniami, jury Konkursu wyłoni zwycięzców z I etapu.

2. Kolędy obowiązkowe według kategorii wiekowych:

Kategoria I „Przybieżeli do Betlejem”.

Kategoria II „Wśród nocnej ciszy”.

Kategoria III „Do szopy hej pasterze”.

Kategoria IV „Nie było miejsca”.

3. Wpisowe konkursu wynosi 30 zł. W razie rezygnacji kandydata nie podlega ono zwrotowi. Wpisowe należy wpłacić na konto: BANK PEKAO SA 59 1240 4315 1111 0011 0366 8892 w tytule wpłaty: III Ogólnopolski Konkurs Kolęd i Pastorałek oraz imię i nazwisko uczestnika konkursu.

4. Organizator zaleca prezentacje konkursowe z towarzyszeniem akompaniatora.

5. Łączny czas występu jednego uczestnika nie może przekroczyć 5 minut.

VI. KRYTERIA OCENY:

Jury Konkursu będzie brało pod uwagę:

1. Poziom wykonania utworów.

2. Dobór repertuaru do możliwości wykonawczych uczestnika.

3. Ogólny wyraz artystyczny.

Obrady Jury są tajne, a decyzje ostateczne.

VII. TERMIN SKŁADANIA KART ZGŁOSZEŃ:

Do 30 grudnia 2021 r. należy przesłać nagranie kandydata wraz z załączoną kopią dowodu wpłaty wpisowego. Kartę zgłoszeniową należy przesłać na adres e – mail:

katarzyna.kalas@archetti.pl, tel. do kontaktu 32 762 91 44 w. 15

W przypadku dużej ilości uczestników o zakwalifikowaniu do konkursu decydować będzie kolejność wpłynięcia zgłoszeń.

VIII. NAGRODY:

1. Laureaci II etapu, zajmujący I miejsca w kategorii III i IV wystąpią z towarzyszeniem Orkiestry Kameralnej „Archetti” na Koncercie Kolęd w grudniu 2022 r.

2. Laureaci I, II, III miejsca z każdej kategorii wiekowej otrzymają nagrody oraz dyplomy.

3. Laureaci wyróżnień otrzymają dyplomy.

4. Organizator przewiduje wyróżnienie dla najlepszego akompaniatora.

Wręczenie nagród i dyplomów odbędzie się podczas Koncertu Laureatów 26 stycznia 2022 r. po zakończeniu obrad jury w Sali Koncertowej Organizatora.

XI. UWAGI KOŃCOWE

1. Organizator zapewnia fortepian cyfrowy Kurzweil.

2. Organizator zapewnia obsługę akustyczną i oświetleniową.

3. Uczestnicy korzystający z podkładów muzycznych w II etapie konkursu zobowiązani są do przygotowania nagrania na nośniku CD audio lub na pamięci USB PenDrive.

Prosimy o przygotowanie oddzielnego nośnika dla każdego uczestnika, zawierającego wyłącznie podkłady prezentowane w Konkursie.

Płyta musi posiadać opis: imię i nazwisko solisty, imię i nazwisko opiekuna

4. Wysłanie karty zgłoszenia na konkurs jest równocześnie zgodą na wykorzystanie danych osobowych na cele konkursu oraz na nagrywanie,

filmowanie i fotografowanie podczas konkursu, umieszczenie zdjęć na stronach

internetowych, jak i w materiałach promocyjnych i prasowych. Powstały materiał będzie własnością organizatora.